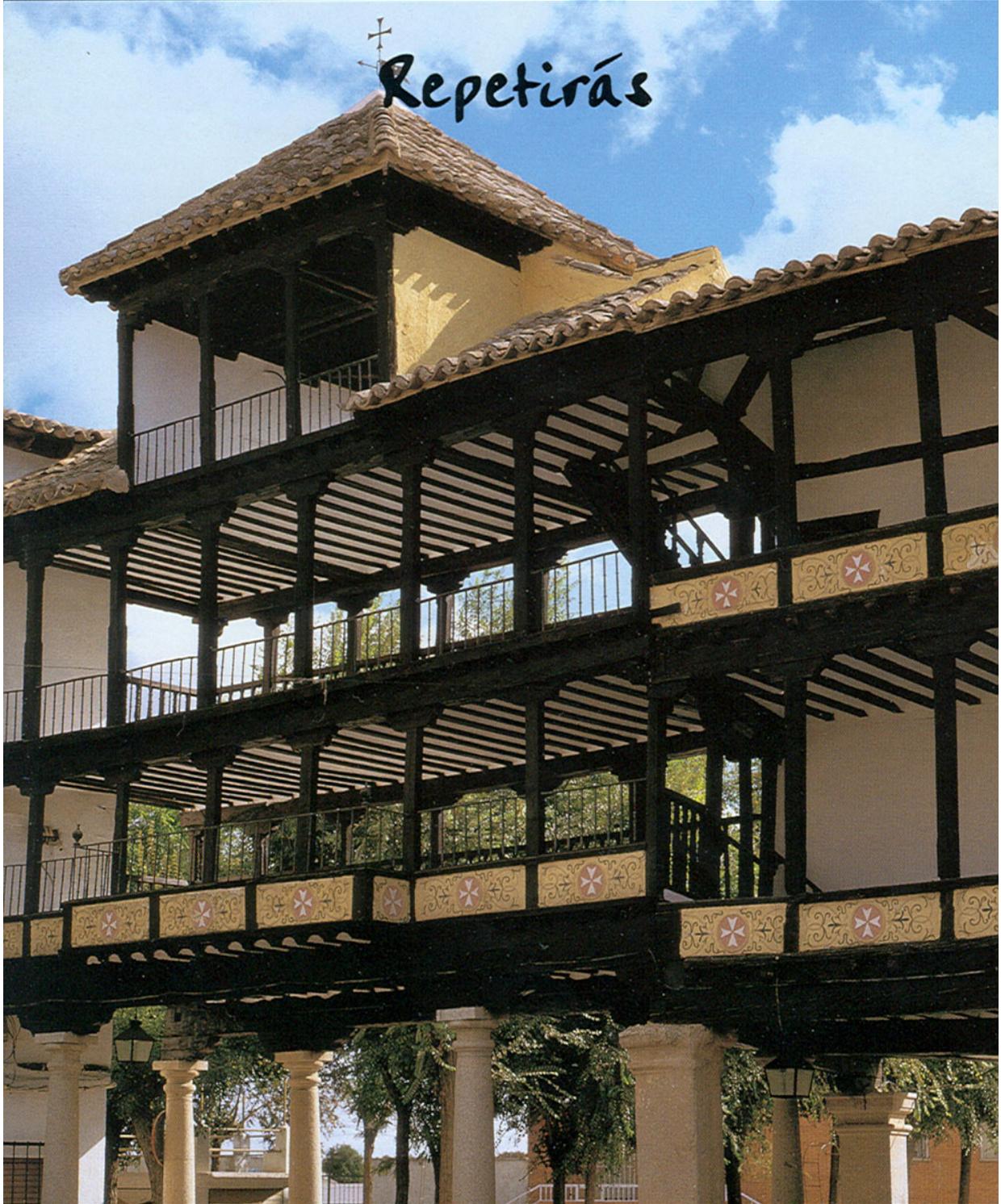


Repetirás





Historia: De los remotos pueblos prehistóricos que habitaron el territorio de esta provincia han llegado hasta nosotros algunos vestigios de gran interés. Los más antiguos, procedentes de la Edad del Bronce, son los dólmenes (monumentos funerarios) aparecidos en La Estrella, Navalcán, Aldeanueva de San Bartolomé o Azután, localidades todas ellas en el límite occidental de la provincia.

Posteriormente, ocupan esta tierra los carpetanos que fundan poblaciones como Toletum, su capital, Meterosa (Madridejos) y Consaburum (Consuegra), que más tarde serían romanizadas. Se trata de tribus de agricultores (asentados más bien al oeste de la provincia) y ganaderos (sobre todo en el este) y, en menor medida, mercaderes que comercian, sobre todo, con los pueblos del sur de la península.

Las tropas romanas conquistan casi toda la Carpetania a finales del siglo II a.C. y concretamente Toletum el año 192; aunque se mantienen luchas contra otros pueblos iberos peninsulares y con los lusitanos de Viriato hasta bien entrado el siglo siguiente. Los romanos desarrollan una estructura administrativa y trazan una importante red de comunicaciones: la vía que unía Zaragoza y Mérida pasa, en nuestra región, por Segontia (Sigüenza, en Guadalajara) y Toledo y Talavera, ya en esta provincia. Otros importantes restos de la época romana son el circo romano de Toledo, junto con un anfiteatro, una villa y construcciones para el abastecimiento del agua. También han aparecido restos de una espléndida villa rural en Carranque, en el norte de la provincia, muy cerca del límite con Madrid, con unos mosaicos de gran belleza. Merece destacarse, aunque es ya de época cristiana (siglo IV d.C.) la basílica de Las Tamujas, en Malpica de Tajo.

Diversos pueblos germanos que entran en la península a partir del siglo V confluyen en tierras de esta provincia en las primeras décadas de este siglo. Los visigodos se alían con Roma y derrotan a los alanos, con lo que se hacen con el control de este territorio. A partir del siglo VI los visigodos se consolidan en el centro de Hispania y uno de sus reyes, Atanagildo, fija la capital en Toledo. Un siglo después, a finales del VII, el XIII concilio de Toledo decide que esta sede episcopal sea la primada entre todas las diócesis hispánicas.

En la segunda mitad del s. VII se ha dado en fijar la edad de oro del Toledo visigodo: a la misma corresponden los arzobispados de tres santos: Eugenio (647-657), Ildefonso (657-667) y Julián (679-690), y la fundación del monasterio Agaliense, centro de formación y de difusión de la cultura de la época. En el conjunto de la provincia se incrementa la repoblación a base de la pequeña propiedad agraria. De época visigoda han quedado importantes restos en esta provincia, siendo el más conocido, sin duda, el llamado tesoro de Guarrazar, encontrado en Guadamur y conservado hoy en el Museo Arqueológico Nacional. En el Museo de los Concilios y de la Cultura Visigoda, de Toledo, instalado en la iglesia de San Román, de Toledo se pueden observar capiteles y otros fragmentos de la antigua iglesia visigoda de Santa Leocadia, además de las reproducciones de las principales coronas del citado Tesoro de Guarrazar. También son de esta época interesantes restos de necrópolis halladas en Layos, Erustes, Puebla Nueva o La Saucedá.

Castillo de Barciense.

De la invasión árabe y bereber del siglo VIII poco se conoce en estas tierras hasta que a comienzos del siglo XI se constituye el reino taifa de Toledo, por disensiones de dirigentes locales con respecto a sus autoridades en Córdoba. Los nuevos pobladores se mezclan con la población visigótica; respetan, por lo general, sus creencias y costumbres y se mantiene el sistema de propiedad de la tierra, bastante distribuida. Merced a una serie de intrigas internas entre distintos taifas, el señor de Toledo tiene que pedir



Crestería manchega. Consuegra.

Iglesia Parroquial. Illescas.

apoyo al rey de Castilla, Alfonso VI, el cual le ofrece sus tropas para tomar Valencia a cambio de dejarle a él el control de Toledo. Esto se produce en 1085, con lo que el dominio cristiano alcanza el Tajo y, desde aquí, va a extenderse con cierta rapidez hasta el Guadiana. De la etapa árabe en Toledo nos han quedado los importantes restos de una fortaleza en Vascos (Navalmorealejo, cerca de Puente del Arzobispo), además de los puentes de Alcántara (Toledo), restos de la muralla que rodea la ciudad con algunas de sus puertas (Bisagra Vieja, Bab-al-Mardón), la mezquita de este mismo nombre (conocida después como Cristo de la Luz), etc.



En cuanto a la conquista cristiana y repoblación de la provincia, en tiempos de Alfonso VII (1126-1157) llega hasta Mora, Orgaz y Consuegra, ésta última ya en la zona de la Mancha, que sería poco después entregada a la Orden de San Juan para su dominio y repoblación. En el otro extremo de la provincia, el oriental, Talavera



había sido conquistada por Alfonso VI también en 1085, y repoblada algo después, por su sucesor Alfonso VII, y consolidada como punto de conexión entre el reino de Toledo y Extremadura.

Las Órdenes Militares tienen menos presencia en esta provincia que en otras de la Región. Sólo en la zona manchega, en torno a Consuegra, se desarrolla a partir de la segunda mitad del siglo XII el importante priorato de la Orden de San Juan que abarca también a Los Yébenes, Urda, Tembleque, Lillo y Madridejos, Villafranca y Quero, entre otros lugares. Por su parte, la Orden de Santiago tiene encomiendas importantes en Ocaña, Villarrubia, Santa Cruz de la Zarza y Corral de Almaguer, entre otros municipios, todos ellos asimismo en la parte oriental de la provincia.

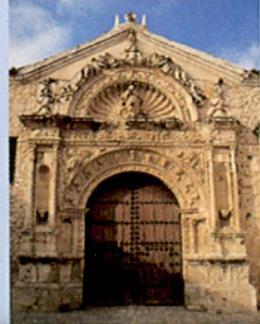
A partir del siglo XII la principal institución económica y política de la provincia va a ser el arzobispado de Toledo que, además de su misión espiritual, se va a convertir en la principal *empresa* de su diócesis, comprando tierras a muchos pequeños campesinos e incrementado así su ya potente patrimonio económico. De la presencia de la nobleza en estas tierras dan buena muestra algunos importantes palacios y castillos construidos entre los siglos XIII al XV: el de Escalona, residencia del infante don Juan Manuel y de don Álvaro de Luna; el de Maqueda, de don Gutierre de Cárdenas que fue también señor de Torrijos; el de Oropesa, de los Álvarez de Toledo o condes de Oropesa; o el de Guadamur, de don Pedro López de Ayala, señor de Fuensalida.

Castillo. San Martín de Montalbán.



Tras el traslado de la Corte a Madrid ordenado por Felipe II en 1561, Toledo entra en una larga crisis, incrementada por la pérdida de competitividad de la industria textil, la artesanía y del comercio.

El siglo XVIII despierta con afanes de progreso ilustrado: en Toledo se concretan con la creación —por iniciativa de los monarcas— de la Fábrica de Armas en Toledo y otra más de sedas en Talavera, que llegó a tener 4.000 trabajadores. Las grandes extensiones propiedad de la Iglesia y algunas otras adquiridas durante siglos por la nobleza (los duques de Escalona, por ejemplo)



configuraron buena parte de la gran propiedad que iba a perdurar hasta la desamortización civil y eclesiástica de la tierra acaecida en el siglo XIX con Madoz y Mendizábal. Esta provincia figura en los primeros lugares de España (el 4º y el 5º respectivamente) por el volumen de tierras que cambió de manos en ambos procesos.

Por poner un ejemplo significativo, amplísimas zonas de los Montes de Toledo (al sur de la provincia) pertenecieron al ayuntamiento de la capital desde mediados del siglo XIII hasta su desamortización en 1855.



	AUTOPISTA DE PEQUE		QUEVENS		AEROPUERTO
	AUTOVIA		ALDEAMIENTOS		ESTACION DE AUTOMOVILES
	REG. MACROCL.		ABDUTECTURA CIVIL		CRUZ ROJA
	REG. MACROCL. BASICA		ABDUTECTURA FISIOLGICA		HOSPITALES
	REG. AUTONOMICA COMARC.		CONJUNTO MON. RENAL.		PUNTOS DE ATENCION
	REG. AUTONOMICA LOCAL		MUSEO		CONTINUIDAD (P.A.C.)
	AREA RESERVATA		PATRIMONIO EXCEPCIONAL		OFICINAS DE INFORMACION
	ALIAS NATURALES		PANTERA BIFERRE		OFICINAS DE INFORMACION (INOTUR)
	PARQUES		PUENTE		SEÑALIZACION
			VACACIONES ECOLOGICAS		VEIA



24 Castillos del Sur de Toledo

En gran parte de las poblaciones que rodean a Toledo se alzan un buen número de castillos y fortalezas, que son un vestigio de las múltiples invasiones, luchas y conquistas que han visto estas tierras. El seguimiento de esta ruta nos va a permitir acercarnos a una historia que se manifiesta a cada paso.

De origen romano, árabe o medieval, con diferentes grados de conservación, todos ellos imponentes, los castillos de Toledo conforman un conjunto de excepcional interés histórico y artístico. Algunos importantes castillos no contemplados en esta ruta, están descritos en los otros itinerarios que recorren la provincia.

25 Iglesias y Plazas en La Mancha Toledana

Esta ruta recorre las tierras del este de la provincia: La Mancha. Tierra de grandes poblaciones que cuentan con un pasado histórico muy importante y que han legado un patrimonio artístico y urbanístico de gran belleza y singularidad.

Por las características del paisaje, en nuestros desplazamientos veremos aparecer, recortando el paisaje y destacando en él, las grandes iglesias de la Mancha y, al adentrarnos en las poblaciones, nuestros pasos se encaminarán en dirección a sus singulares plazas mayores, espacios en torno a los cuales se desarrolla la vida social y que son el centro de todos los conjuntos urbanísticos.



26 La Jara Alta y Los Montes de Toledo

Recorreremos una de las comarcas históricas de la provincia de Toledo: La Jara. El viajero percibirá unos paisajes de montaña verdaderamente espectaculares en cuanto a las formas del relieve, complejidad de las estructuras geológicas, vegetación natural autóctona y diversidad faunística; contemplará unos pueblos con una arquitectura popular en perfecta simbiosis con la Naturaleza, en los que el tiempo parece haberse detenido.

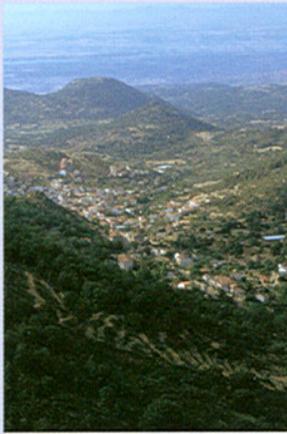
Dadas las características de este itinerario, en muchas ocasiones nos veremos obligados a dejar nuestro medio de transporte y adentrarnos, caminando, por sendas y veredas que nos llevarán a descubrir paisajes de excepcional belleza.

27 Artesanía y Naturaleza: Campana de Oropesa-Jara Baja

Una vez más proponemos una ruta con el binomio Naturaleza y arte, aunque esta vez el itinerario a recorrer transcurre por una de las zonas más ricas en artesanía de toda Castilla-La Mancha. Artesanías con señas de identidad propias y fama mundial: labores de Lagartera y cerámicas de Talavera de la Reina y Puente del Arzobispo.

El viajero descubrirá además la arquitectura popular de la zona e importantes yacimientos arqueológicos; diversidad paisajística y variedad geológica y vegetal de dos espacios naturales diferentes...





28 De los Valles del Tajo y el Alberche a la Sierra de San Vicente

Esta ruta pretende mostrar al viajero la contraposición entre dos tipos de paisajes y dos tipos de arquitectura totalmente diferentes. Desde la popular y sencilla de la vega del Tajo, combinada con un rico patrimonio artístico, hasta las edificaciones de piedra que se encuentran en los pueblos de las estribaciones de la Sierra de Gredos, se va apreciando ese contraste que se repite en múltiples lugares de la región. Es la típica ruta que combina el disfrute de la Naturaleza con el del arte, una rica gastronomía y artesanía.

29 Pueblos y Caminos del Lazarillo

Los pueblos y tierras que se proponen visitar a lo largo de este itinerario conservan un legado histórico-artístico excepcional debido a la importancia que tuvieron en el pasado. La situación de estas tierras, en el valle medio del río Tajo, entre los afluentes Guadarrama y Alberche, en pleno corazón de la submeseta sur y próximos a la capital, de la que han recibido notable influencia, explican la vitalidad económica y el florecimiento artístico que han disfrutado sus pueblos.

Por otro lado, el haber sido zona de paso obligado en las importantes rutas históricas Ávila-Toledo y Madrid-Toledo, ha dado como resultado una gran diversidad de influencias que se manifiestan decisivamente en el tejido urbano de las poblaciones y en sus monumentos, tal y como se pone de manifiesto en la obra maestra de la novela picaresca española *El Lazarillo de Tormes* cuyas andanzas transcurren en parte por esta ruta.



Fiestas: El año festivo comienza con la fiesta de San Antón, celebrándose con las tradicionales hogueras en muchos pueblos de la provincia; San Sebastián es especialmente festejado en Malpica de Tajo, Santa Ana de Pusa, Carmena, Los Navalucillos, Alameda de la Sagra o Montesclaros.

El 25 de enero, festividad de San Pablo, en San Pablo de los Montes, celebran la fiesta de la *Vaca*. La Purificación de la Virgen se celebra con la ofrenda a la Virgen en Carpio de Tajo, y Polán y la *Encamisada* de Menasalbas. Se celebra San Blas en Los Navalmorales, los Navalucillos y Arcicóllar, donde se ofrecen conejos y perdices al santo y en Cervera de los Montes se reparten las caridades.

El carnaval adquiere gran relieve tanto en la capital como en poblaciones como El Toboso (17-21 de enero), además de los celebrados en Villafranca de los Caballeros, El Real de San Vicente, Miguel Esteban, Quero, Puebla de Almoradiel, Carpio de Tajo, Navahermosa, Valdeverdeja, Camuñas...

La *Semana Santa* es celebrada con gran recogimiento en la capital y en poblaciones como Corral de Almaguer, Novés, Ocaña, Villacañas, Quismondo...; en los últimos años han proliferado la realización de *Autos de Pasión* y la *Quema del Judas*, en Menasalbas, Navahermosa, Belvís de la Jara, Chozas de Canales...

Fiesta de Danzantes y Pecados. Camuñas.



Con la Pascua de Resurrección comienzan las innumerables romerías, especial mención en estas fechas merece la fiesta conocida como *Las Mondas*, celebrada en Talavera de la Reina el Martes de Pascua, con las ofrendas a la Virgen del Prado; el 23 de abril se celebra San Jorge en Villanueva de Alcardete; el 25 San Marcos, con el tradicional hornazo en Villaseca de la Sagra, Camuñas, Cabañas de Yepes y Métrida, con la celebración este día de la Virgen de Berciana.

El 1º de mayo se celebran numerosas romerías como la de la Virgen de Valdehierro en Madrideojos, la Virgen del Valle en la capital, o la del Santísimo Cristo de la Viga en Villacañas. Los *Mayos* se celebran en Santa Cruz de la Zarza, Totanés y Ocaña y en este mes tienen lugar las fiestas patronales de Almorox, Chozas de Canales, Ciruelos, Seseña, Noez, Lillo, Tembleque... y romerías, como la traída de la Virgen en Corral de Almaguer, la *Milagra* en Navahermosa y Santa Quiteria en Marjaliza.

Otras fiestas señaladas son: Santiago Apóstol en Carpio de Tajo, que lo festejan con las *carreras de gansos*, el *Baile de la Pera* en San Bartolomé de las Abiertas, la Virgen de los Remedios en Sonseca con sus *alabarderos* y un baile de la bandera, al igual que los celebrados en Guadamur en honor del Cristo del Amparo.

Y así llegamos al final del año con celebraciones de Belenes vivientes en San Martín de Pusa, Orgaz... La conocida *Pastorela* de Villacañas, en la noche del 24 tras la *Misa de Gallo*, o los *Autos* de Navidad que se celebran en Marjaliza.



Gastronomía: La provincia de Toledo tierra de excelentes productos de huerta, aceites, azafranes... es rica en caza, ciervos, jabalíes, palomas torcaces, tórtolas, codornices y, sobre todo, la perdiz roja. La perdiz a la toledana es todo delicadeza y sencillez, estofada, con el punto justo de vinagre, la abundante cebolla, las hierbas aromáticas... y una lenta y cuidada cocción. La tradición de este plato viene de muy lejos, pues ya don Juan Manuel habla de ellas en los *Exemplos* y, cómo no, es también citada en el inmortal *Don Quijote*.



Asados de cordero y cochinillo, cuchifrito, judías con perdiz o con liebre, carcamusas, venado con setas o a la plancha, liebres y conejos escabechados, estofados o al ajillo, jabalí en adobo, tiznao, trucha escabechada, sopa de cangrejo, pisto manchego, gachas de pastor o de matanza, migas en sus mil variantes, pote, cecina de ciervo aromatizada, pasteles de liebre, de perdiz o de verduras... y un gran número de platos que hacen las delicias de los mejores gastrónomos.

Y no olvidemos que estamos en una tierra donde la tradición árabe legó el secreto de los dulces más reverenciados: los mazapanes. Además de éstos, Toledo tiene una rica tradición de dulces y confituras de origen conventual. Podremos también degustar marquesitas, melindres de Yepes, toledanas, yemas de Illescas, delicias de Mora, dulcineas de El Toboso, el hornazo de Quintanar, o el dulcísimo "arropo", las rosquillas de Bargas, pestiños, las flores manchegas...

Como excelente acompañamiento a estos platos, tenemos los renombrados vinos toledanos: Méntrida, Yepes, Quintanar, Ocaña, Malpica de Tajo... vinos que en los últimos años han merecido los mejores elogios.

No podemos olvidar el afamado queso manchego que se produce en la provincia de Toledo, bien como aperitivo o como postre.

Y para terminar, proponemos algunos aguardientes, anisados y mistelas.



Artesanía: La provincia de Toledo ofrece al visitante la posibilidad de llevarse un buen recuerdo artesano.

En cerámica, probablemente las más famosa de la región sean las de Talavera de la Reina y Puente del Arzobispo; la alfarería de Ocaña, Cuerva, Sartajada, Villafranca de los Caballeros. Los trabajos en madera de poblaciones como Sonseca, Gálvez, Bargas, San Pablo de los Montes... son de gran calidad técnica y artística. La tonerlería de Quintanar de la Orden y Villarrubia de Santiago.

Los textiles alcanzan gran fama a través de los bordados y encajes de Lagartera y todos los pueblos de la comarca de la Jara, así como la fabricación de alfombras en Mora de Toledo, Los Yébenes y Nambroca, los trajes regionales de Burujón o los reposteros en Guadamur.

Los trabajos en metales representados en la provincia son la fabricación de armaduras, el cincelado, la hojalatería y la forja destacando en poblaciones como: Consuegra, Illescas, Ocaña, Villarrubia de Santiago, Noez, Olías del Rey..., la cencertería en Mora de Toledo y las romanas en Quintanar de la Orden.



Otras actividades destacadas en la provincia son los trabajos en cuero de poblaciones como Ventas con Peña Aguilera, Talavera de la Reina, San Pablo de los Montes, Polán o Los Yébenes. En cuanto a las fibras vegetales, van desapareciendo paulatinamente, pudiéndose encontrar sólo en Orgaz, Novés, El Romeral y algunas poblaciones de los Montes de Toledo y la Jara.

En Ventas con Peña Aguilera y San Pablo de los Montes encontramos trabajos de cantería, junto con Montesclaros, así como la taxidermia, que también se desarrolla en Los Yébenes, Menasalbas, Mora de Toledo y Navahermosa.

 LOCALIDAD	DIRECCIÓN	TELÉFONO	FAX
TOLEDO (Puerta de Bisagra)	Puerta de Bisagra, s/n	925 220 843	925 252 648
TOLEDO (Zocodover)	Sillerías, 14	925 220 300	925 220 497
TOLEDO (Plaza Ayuntamiento)	Plaza Ayuntamiento, 1	925 254 030	925 254 030
CONSUEGRA	Cerro Calderico, s/n	925 475 731	925 475 731
OCAÑA	Plaza Mayor, s/n	925 120 891	925 120 969
ORGAZ	Arco de San José, 2	925 317 078	
TALAVERA DE LA REINA	Ronda del Castillo, s/n	925 826 322	
EL TOBOSO	Plaza de la Constitución, s/n	925 568 226	925 179 375
LOS YEBENES	Plaza de San Juan, s/n (Casa de Cultura)	925 322 512	925 320 855

Repetirás



Castilla-La Mancha • Turismo
Consejería de Industria y Tecnología
Dirección General de Turismo y Artesanía

Río Estenilla s/n

TOLEDO 45071 • Tel.: 925 267800 • Fax: 925 269470

Delegación Provincial

• TOLEDO: Avenida de Francia, 2

TOLEDO 45071 • Tel.: 925 267980 • Fax: 925253817



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha
www.jccm.es